

L'association Plans-Fixes dresse le portrait de l'ex-ambassadeur François Nordmann. A voir jeudi à Fribourg

# Zoom sur un diplomate cinéphile

« NICOLE RÜTTIMANN

**Fribourg** » «C'est une façon paresseuse d'écrire ses mémoires!» lance-t-il avec humour. Né à Fribourg en 1942, le président du Festival international de films de Fribourg et ambassadeur retraité, François Nordmann, passe en pleine lumière, devant la caméra de l'Association Films Plans-Fixes. Celle-ci a choisi de lui consacrer son 321<sup>e</sup> film, avec pour interlocuteur le journaliste Jacques Poget.

La première de *François Nordmann, diplomate* a lieu ce jeudi au cinéma Rex de Fribourg (l'entrée est libre). Cette projection, et d'autres événements organisés en Suisse romande, s'inscrit dans le cadre du 40<sup>e</sup> anniversaire de la collection de l'association.

## Cinq questions sur le vif

Le film lève le voile sur la personnalité de l'ex-diplomate et sur les enjeux et les limites du métier. Dès l'ouverture, on pénètre au cœur du sujet: «François Nordmann, vous êtes ambassadeur à Londres lorsque éclate l'affaire des fonds juifs en désérence. Le fait d'être d'origine juive a-t-il influencé vos prises de position?» questionne Jacques Poget. L'intéressé répond par la négative, précisant qu'il «était là pour défendre les intérêts du pays». Au fil de l'entretien, il raconte le voyage du conseiller fédéral Pierre Aubert en Afrique de l'Ouest, se souvient de ses études au Collège Saint-Michel, à Fri-



François Nordmann a rejoint ce qui s'appelle aujourd'hui le Département fédéral des affaires étrangères en 1971. Plans-Fixes lui consacre son 321<sup>e</sup> film. Charly Rappo-archives

bourg, ou évoque son expérience politique, ayant notamment siégé au Conseil communal.

Le portrait, en cinq séquences de dix minutes, a été tourné en un jour et sans reprise. Un exercice «difficile, intense», confie le diplomate. «Pas ques-

tion de bafouiller. Nous avons préparé les grands chapitres avec Jacques Poget – que j'avais rencontré alors qu'il était jeune journaliste. Mais je ne savais pas l'angle que prendraient les questions», relève-t-il, précisant être resté discret sur les questions personnelles.

Un point de vue partagé par son interlocuteur: «Si j'ai insisté sur certains points, c'est que je les estimais importants, mais ce n'est pas une émission TV où l'on passe les gens sur le gril. C'est le témoignage d'une vie, sans intrusion. Pas celui d'un peuple, mais d'un homme

dont la carrière a toujours été au service de la Suisse.» Jacques Poget ne déplore qu'une chose: ne pas avoir su faire ressortir, hors «formalisme» imposé par la profession, «l'humour caustique» dont peut faire preuve le diplomate.

## Depuis 1977

De son côté, l'association est ravie d'avoir pu saisir cette «personnalité captivante, ancrée dans l'histoire et dans celle de Fribourg», comme l'expose Alexandre Mejenski, secrétaire général. Un portrait qui viendra enrichir la collection de l'association, celle-ci permettant par son travail de constituer des archives pour les musées, les festivals et la télévision.

Ce portrait sera suivi par celui de l'acteur Jean-Luc Bideau. Puis par celui du musicien américain Park Stickney, qui réside à mi-temps à Valeyres-sous-Ursins, près d'Yverdon-les-Bains. Le choix de cet artiste est un clin d'œil aux origines de la collection: «Nous fêtons cette année son 40<sup>e</sup> anniversaire car le premier film a été tourné en décembre 1977. L'Association Films Plans-Fixes, elle, a été fondée en 1979, grâce à l'initiative de Pierre Duvoisin, le syndic d'alors d'Yverdon-les-Bains», indique le secrétaire général. »

► Cinéma Rex à Fribourg, jeudi 30 novembre. A 18h, rediffusion de *Gisèle Sallin* et *Véronique Mermoud*. A 19h, première de *François Nordmann, diplomate*, en présence de ce dernier et de Jacques Poget

## La Concordia en mode festif

**Musique** » C'est un invité prestigieux qui a été honoré vendredi soir lors de la traditionnelle soirée annuelle de la Concordia. Nicolas Michel, ancien secrétaire général adjoint de l'Organisation des Nations Unies (ONU), s'est vu octroyer le titre de membre d'honneur du Corps de musique officiel de la ville de Fribourg. Celui qui a aussi été, notamment, professeur de droit international aux universités de Fribourg et de Genève a, lors de son discours, tiré des parallèles entre les valeurs issues de la pratique musicale et l'ouverture sur le monde. Selon lui, le nom «Concordia» est ainsi déjà évocateur de paix.



La Concordia a honoré Nicolas Michel, ancien secrétaire général adjoint des Nations Unies. Charly Rappo

«Il a aussi rappelé les liens qui le lient à notre corps de musique, puisque son oncle, Alfred Michel, l'a présidé de 1938 à 1943», confie Olivier Schaller, président de la Concordia. Nicolas Michel a en outre fait part de son plaisir à écouter en Basse-Ville, depuis 50 ans, les dianas jouées par l'harmonie lors de la Fête-Dieu. Dominique de Buman, futur président du Conseil national, a

prononcé la *laudatio* du nouveau membre d'honneur. Parmi les 160 convives, Maurice Ropraz, président du Conseil d'Etat, a souligné que l'aura de la Concordia profite à l'ensemble du canton. Le conseiller communal de Fribourg Pierre-Olivier Nobs, le président du Grand Conseil Bruno Boschung et le préfet de la Sarine Carl-Alex Ridore figuraient également parmi les invités. «Nous avons également fêté notre chef d'orchestre, Jean-

Claude Kolly, qui dirige le corps de musique depuis 25 ans», ajoute Olivier Schaller. La Concordia donnera ses prochains concerts de gala les 3 et 4 février à Equilibre. «Ils seront remplis de surprises pour célébrer ce quart de siècle de direction», promet le président. »

FRANÇOIS MAURON

GALERIE PHOTO laliberte.ch

## CHÂTONNAYE

### VOITURE CONTRE ARBRE

Un automobiliste de 33 ans a percuté un arbre, à Châtonnaye, dans la nuit de samedi à dimanche. Grièvement blessé, il a été acheminé à l'hôpital. Selon la police, il était sous le coup d'un retrait de permis. CG

## Des Gruériens à l'honneur

**Musique** » Week-end faste pour les musiciens du canton de Fribourg. L'Ensemble de cuivres Euphonia, basé à Bulle, a en effet remporté le quarante-troisième concours suisse des brass bands au sein de la première catégorie. Le concours s'est déroulé samedi soir à Montreux.

Sous la baguette de Michael Bach, les musiciens gruériens ont obtenu 98 points avec leur interprétation du morceau imposé *Blitz*, du compositeur Derek Bourgeois. A noter également que le Brass Band Fribourg A termine septième dans la catégorie Excellence. » CG

PUBLICITÉ

**Série limitée**

**24 X 1 million à gagner**  
... 24 bonnes raisons de se dépêcher!

**MILLIONNAIRES**  
24 X 1 MILLION À GAGNER!

JEU 1

11 1 Mio	5 1 Mio	22 1 Mio	3 1 Mio	8 1 Mio	25 1 Mio
16 1 Mio	10 1 Mio	24 1 Mio	4 1 Mio	17 1 Mio	18 1 Mio
21 1 Mio	13 1 Mio	1 1 Mio	15 1 Mio	19 1 Mio	9 1 Mio
14 1 Mio	12 1 Mio	6 1 Mio	7 1 Mio	14 1 Mio	14 1 Mio
2 1 Mio	20 1 Mio	20 1 Mio	20 1 Mio	20 1 Mio	20 1 Mio

JEU 2

TOUS LES BILLETS SONT GAGNANTS

www.24millionnaires.ch

Le Matin

www.24millionnaires.ch

80 ans LOTERIE ROMANDE www.loro.ch